

Orientações:

Caro Professor Coordenador, favor preencher a Planilha "Situação Geral" conforme orientações disponibilizadas na tabela abaixo - auxiliando o processo de avaliação durante a visita.

ORDEM	ITEM DA PLANILHA	Usar os seguintes termos:	Significado:
1	Participação no NDE	S ou N	Sim ou Não
2	TITULAÇÃO MÁXIMA	G, E, M ou D	Graduado, Especialista, Mestre ou Doutor Pelos normas estabelecidas pelo MEC, apenas os títulos obtidos em cursos reconhecidos/credenciados pelo MEC/CAPES podem ser considerados. Os diplomas obtidos em instituições estrangeiras devem estar devidamente revalidados.
3	REGIME DE TRABALHO	I, P ou H	Integral, Parcial ou Horista
4	VÍNCULO EMPREGATÍCIO	C, E ou O	CLT, Estatutário ou Outro
5	Data de Admissão na IES	dd/mm/aaaa	dia/mês/ano
6	Formação/capacitação/ experiência pedagógica	S ou N	Sim ou Não
7	TEMPO NO MAG. SUP. ou EXP NA EDUC. PROFISSIONAL (anos)	aa,aa	Quantos anos o professor "comprova" oficialmente o exercício do Magistério
8	TEMPO FORA MAG. (Exp. Profissional) (ANOS)	aa,aa	Quantos anos o professor "comprova" oficialmente o exercício de atividade profissional não docente, relacionada com a área docente na qual atua o curso.
9	CH SEMANAL	h-a	CH (carga horária) é total de horas-aula do contratado na semana
10	CH em SALA DE AULA NO CURSO	h-a	horas-aula no curso
11	CH em OUTROS CURSOS	h-a	horas-aula em outros cursos
12	Nro. de Alunos do Docente		Soma dos alunos do curso por docente
13	Nro. ATUAL de Disciplinas do Docente		Quantidade de disciplinas ministradas atualmente pelo docente no curso
14	Nro. MÉDIO de Disciplinas por Docente (últimos dois anos)		Quantidade média de disciplinas ministradas pelo docente nos últimos dois anos, no curso
15	Artigos public. periódicos na área		Considerar como produção científica: livros, capítulos de livros, artigos em periódicos especializados, textos completos em anais de eventos científicos, resumos publicados em anais de eventos internacionais, propriedade intelectual depositada ou registrada e produções técnicas relevantes
	Artigos public. periódicos em outras áreas		
	Livros ou capítulos publicados na área		
	Livros ou capítulos publicados em outras áreas		
	Trabalhos publicados em anais (completos)		
	Trabalhos publicados em anais (resumos)		
Traduções de livros, capítulos de livros ou artigos publicados			
16	Propriedade intelectual depositada		
	Propriedade intelectual registrada		
	Projetos e/ou produções técnicas artísticas e culturais		
	Produção didático-pedagógica relevante, publicada ou não		
17	Nro. de Matriculados		Quantidade de alunos regularmente matriculados nos últimos dois anos, no curso (indicar semestralmente)
18	Vagas Ofertadas		Quantidade de vagas disponibilizadas ao público através de edital de processo seletivo
19	Nro. de Egressos		Quantidade de alunos concluintes nos últimos dois anos (indicar semestralmente)
20	Nro. Atual de Matriculados no período		Quantidade de alunos regularmente matriculados nos períodos em curso
21	Total de Disciplinas no curso		Quantidade de disciplinas necessárias para a formação acadêmica
	Carga Horária MÍNIMA do Curso (sem estágio e sem TCC) em horas relógio	h-a	horas-aula de relógio
	Carga Horária de Estágio Supervisionado	h-a	horas-aula de relógio
	Carga Horária de TCC	h-a	horas-aula de relógio
	Carga Horária Da disciplina de Libras	h-a	horas-aula de relógio
	NÚMERO de vagas anuais pretendidas/autorizadas		Quantidade de vagas anuais pretendidas/autorizadas